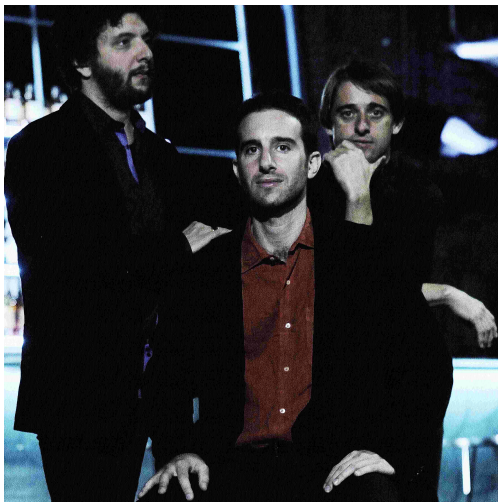


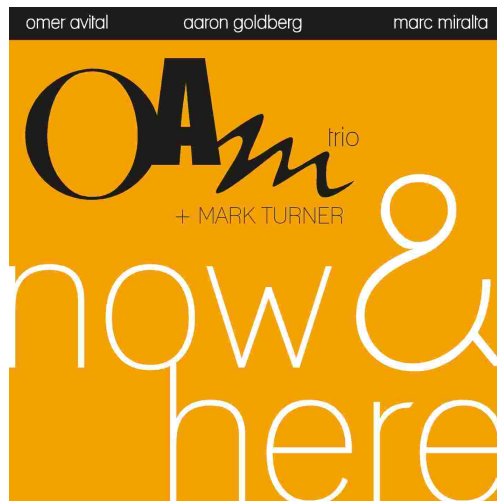


OAM trio presenta *Now & here* un puente musical entre el jazz y las músicas del mundo

El gran saxofonista Mark Turner, invitado de excepción del OAM Trio en *Now & Here*



F. Sharon Lomanno DC, Laura Montoy



Este mes de noviembre aparece en el mercado *Now & Here* (ContraBaix /Karonte), el último trabajo discográfico de OAM Trio, integrado por el contrabajista Omer Vital, el pianista Aaron Goldberg y el batería Marc Miralta. Para este disco, el tercero grabado en estudio de su trayectoria, OAM Trio se ha acompañado de un músico de excepción: el saxofonista tenor norteamericano Mark Turner, que interpreta sus rotundas intervenciones solistas con la pasión y la autoridad que le han llevado a ser uno de los más destacados especialistas de su instrumento. La conjunción entre los cuatro músicos da como resultado un disco arraigado en la tradición del jazz más ortodoxo, pero también abierto a otras texturas sonoras, como las músicas del mundo. Un paso más en la trayectoria ascendente de OAM Trio, que se publica justo cuando se cumple el décimo aniversario de esta formación nacida en Nueva York.

El israelí Omer Avital, el norteamericano Aaron Goldberg y el catalán Marc Miralta forman OAM Trio, una formación sin líder en la que cada músico aporta su destreza musical huyendo del protagonismo individual, enriqueciendo así el diálogo continuo y fluido entre sus tres integrantes. Las diferentes raíces culturales de los artistas dan como resultado una música muy rica, con influencias del flamenco, los ritmos latinos, la música árabe y la tradición del jazz al más puro estilo americano. Las ocho composiciones originales incluidas en *Now & Here*, tres de Omer Avital, dos de Mark Turner, las mismas que aporta Aaron Goldberg, y una de Marc Miralta, reflejan las raíces musicales de cada uno de sus autores, impregnando de una pluralidad sonora el discurso plenamente jazzístico desarrollado por los cuatro artistas congregados. La colaboración del gran Mark Turner al saxo, un músico unido con OAM Trio por una complicidad que va mucho más allá del terreno puramente musical, termina de redondear el excelente intercambio creativo, lleno de energía y vitalismo, que define *Now & Here*, sin duda una de las grabaciones referenciales de la actual temporada jazzística.

Grabado el mes de mayo de 2003 en el Estudio 84 de Barcelona, la grabación de *Now & Here* se recupera ahora para el disfrute de todos los aficionados al jazz más estimulante. Un excelente trabajo para comprobar el magnífico momento creativo actual de una de las formaciones más veteranas y creativamente abiertas de la escena jazzística contemporánea.