

jordi rossy trio & quintet



El músic català més internacional, aclamat bateria que es rifen alguns dels músics de jazz més grans del món, agafa un nou camí al piano, el seu instrument predilecte en els darrers anys. Aquest trio promet seguir el seu curs amb una original proposta rica en matisos i colors harmònics.

Jordi Rossy, piano.

Albert Sanz, òrgue.

RJ Miller, bateria.

Quan la melodia agafa més protagonisme, el saxo i la trompeta se sumen al trio de Rossy amb col·laboracions de músics en funció del moment, com Chris Cheek, Seamus Blake i Enrique Oliver o el joveníssim Felix Rossy.

currículum

Jorge Rossy. Barcelona 1964

Jorge Rossy comença a tocar la bateria als 11 anys, entre 1982 i 1989 toca per tota Espanya amb músics locals com Perico Sambeat, Tete Montoliu, Carles Benavent, Chano Domínguez entre d'altres i ocasionalment amb altres músics internacionals com Woody Shaw, Jack Walrath, Sal Nistico, Dave Schnitter i Kenny Wheeler. En 1989 es trasllada a Boston i en 1990 comença a tocar amb el Trio Danilo Pérez. En 1991 va a Panamà amb Danilo Pérez quartet amb la col·laboració de Giovanni Hidalgo, i poc després entra a formar part del quartet de Paquito D'Rivera. A partir de 1991 començar a portar a Espanya als seus col·legues americans, Joshua Redman, Mark Turner, Brad Mehldau, Kurt Rosenwinkel, Seamus Blake, Chris Cheek, Kevin Hayes i Freddie Bryant, entre d'altres. En 1995 el Trio de Brad Melhdau amb Larry Grenadier al contrabaix i Jordi Rossy a la bateria grava per primera vegada per a Warner Bros, aquesta col·laboració es va reflectir en més de 10 discos. Jordi ha gravat més de 80 discos com a *sideman* i recentment ha gravat el seu segon disc com a líder amb el seu propi grup.